

# Den Huosi auf der Spur

## Wer oder was ist Huosi? Ausstellung im Fischerbau will aufklären

Polling – Wer oder was ist Huosi? Darüber will die Ausstellung „Huosi – Eine Spurensuche zwischen Isar und Lech“ aufklären. Die Trachtenvereinigung Huosigau hat sie zu ihrem 100-jährigen Gründungsjubiläum konzipiert, eröffnet wird sie am kommenden Freitag, 11. Juni, im Pollinger Fischerbau.

Weil über sie wenig bekannt ist, bietet die in schriftlichen Quellen mehrfach erwähnte frühmittelalterliche Adelsippe Huosi viel Anlass zur Spekulation.

Für die Heimat- und Trachtenvereinigung Huosigau ist dies Grund genug, zu einer Ausstellung einzuladen, die sich auf die Suche nach den Spuren der Huosi macht.

Sie führt mit ihrer Darstellung der frühmittelalterlichen Alltagswelten in den historischen „Pagus Huosi“ (Pagus, lat: Gau, Flur) mit seiner Kirchen- und Klostersgeschichte. Wie es dazu kam, dass die Heimat- und Trachtenbewegung im 20. Jahrhundert an die Huosi als Herrschergeschlecht zwischen

Lech und Isar anknüpfen konnte, beschreibt die Ausstellung genauso wie die Entwicklung zum heutigen Gauverband. Veranstaltungen mit Tracht, Musik und Tanz zeigen den Reichtum lebendiger Kultur im modernen Huosigau. Eine Vortragsreihe begleitet die Ausstellung, die bis zum 7. August läuft.

Weitere Infos zu den Vorträgen, Sonderveranstaltungen und Öffnungszeiten sind unter [www.huosi-ausstellung.de](http://www.huosi-ausstellung.de) zu finden.